

# SOULAGES, UN PAS DE CÔTÉ

2025

En 2025, le musée de Millau et des grands Causses (MUMIG) nous a proposé pour son accrochage estival l'exposition "Soulages, un pas de côté", qui a présenté des photographies de Christophe Hazemann accompagnées de textes de Jean-Yves Tayac



© Bálint Pörnczi

**Du 5 juillet au 31 octobre 2025**

Ayant développé très tôt une pratique artistique, **Christophe Hazemann** s'est progressivement détaché du sujet pour s'orienter vers l'abstraction photographique.

Voir au-delà du sujet, à la manière de Pierre Soulages et de son outrenoir, offre au spectateur une autre esthétique de l'objet, de la matière et des motifs, comme une relecture des réalités.

**Un pas de côté**

<https://mumig.fr/les-evenements/les-expositions-passees/soulages-un-pas-de-cote?>

Dans ses œuvres souvent abstraites où l'infiniment grand côtoie l'infiniment petit, le regard privé de repères est suspendu, comme en apesanteur, et entre en contact immédiat avec la photographie. Le travail de Christophe Hazemann nous offre un pas de côté et repoétise notre perception du monde.





*En fait, tout est Soulages. Toute ma vie, je n'ai finalement photographié que du Soulages sans le savoir.*



L'exposition du MUMIG a présenté un corpus de vingt-cinq œuvres regroupant son travail réalisé à partir des œuvres de Pierre Soulages et des photographies issues de son travail sur d'autres supports. Loin d'être hétérogène, la présentation met en lumière l'unité du regard du photographe.



MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES  
SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LA GRAUFESENQUE



## **MUMIG**

Musée de Millau et des  
Grands Causses

Place Foch, 12100 Millau  
Tél. : 05 65 59 01 08

&

Site archéologique de la  
Graufesenque

Avenue Louis Balsan, 12100