



Exposition temporaire, Musée

DU 6 JUIN AU 28

NOVEMBRE -

**EXPOSITION "MIRAGES &
MIRACLES"**

Du 6 juin au 28 novembre 2026, le musée de Millau et des grands Causses (MUMIG) accueille l'exposition "Mirages & miracles", arts visuels et numériques.

Publié le 21 mars 2026

Les pierres sont simples, lourdes et immobiles. Les pierres sont tout ce qu'il y a de plus réel et matériel. Mais à écouter leur silence, on les entend. À bien les regarder, elles deviennent transparentes et leur inertie palpite. Elles parlent des forces qui les ont consumées, des distances qu'elles auraient parcourues, des génies qui les habitent, ou des cheveux qui leur poussent sur le caillou.



Mirages & miracles est une série d'installations qui incarnent la tentative de fabrication d'un animisme numérique par des dispositifs de réalité augmentée et d'illusion holographique.



La série Le silence des pierres est un hommage à la vie qui se niche au creux des choses apparemment inertes, immobiles et inorganiques. La figure de la pierre, réelle ou dessinée, en est l'emblème. 19 L'image en réalité augmentée, immatérielle, mobile, agile, vient incarner un imaginaire et ouvrir ces objets à réaction poétique. Les tablettes jouent le rôle de fenêtres vers cette réalité cachée. Les œuvres donnent ainsi à vivre un ensemble de scénarios inouïs qui jouent à la frontière entre l'animé et l'inanimé, l'authentique illusion et le faux miracle. Autant de petits spectacles pour un spectateur qui, par le trouble de la poésie, la force de l'informatique et la fiction magique, cherchent à interroger les contours de ce qui compose le vivant.

Conception et direction artistique Claire Bardainne et Adrien Mondot



MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES
SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LA GRAUFESENQUE



MUMIG

Musée de Millau et des
Grands Causses
Place Foch, 12100 Millau
Tél. : 05 65 59 01 08

&

Site archéologique de la
Graufesenque
Avenue Louis Balsan, 12100
Millau
Tél. : 05 65 60 11 37